

## 辻 凧子

## Nagiko Tsuji

女優



氏名 辻 凧子 (つじ なぎこ)

生年月日 1995年9月1日

血液型 A 型

出身地 大阪府

趣味 絵を描くこと (イラスト、絵画、漫画)

特技 絵を描くこと、落語、  
三味線、ピアノ、タンバリン

T : 158 B : 81 W : 68 H : 87 S : 24

## Biography

## TV

NHK連続テレビ小説「わろてんか」安来節乙女組・小豆沢とわ役  
 NHK連続テレビ小説「べっぴんさん」大急百貨店の子連れのお客さん役  
 NHK連続テレビ小説「まんぷく」松岡恵子役  
 NHK連続テレビ小説「なつぞら」東洋動画社員役  
 NHK連続テレビ小説「スカーレット」岬小百合役  
 NHK連続テレビ小説「おちよらん」乙子役  
 NHK連続テレビ小説「フギウギ」マキ 役  
 NHK BSプレミアム シリーズ「横溝正史短編集Ⅱ」  
 テレビ東京ドラマ24「GIVER 復讐の贈与者」3話 主人公が女装時の声  
 SBS静岡放送「超トSナイトの夜」阿部みか役 (2019年)  
 テレビ東京「フルーツ宅配便」#10 (2019年)  
 関西テレビ「猪又進と8人の喪女〜私の初めてもらってください〜」#6ゲスト・クロービー役

## 映画

松本佳乃監督「野坊の恋」主演(2014)/浅川周、松野泉監督「頼りない人々」(2014)  
 安川有果監督「pray」(2015)  
 CO2助成作品 松本大志監督「誰もわかってくれない」主演 柴田有磨監督「マイルドヤンキー」(2015)  
 辻凧子監督「ゆれてますけど。」主演 (ロンドン・クリスタルパレス国際映画祭) (2016)  
 宇賀那健一監督「黒い暴動」(2016)/吉田浩太監督「好きでもないせに」(2016)  
 辻凧子、村上由規乃監督「しあわせのおカメらんこ」(2016)  
 阪元裕吾監督「ペー。」主演(学生残酷映画祭 グランプリ) 日韓合作映画 ベクジエホ監督「大観覧車」(2017)  
 辻凧子・阪元裕吾 共同監督「ばん。」主演(2017)  
 (MOOSIC LAB 2017 短編グランプリ・最優秀女優賞 ゆうばり国際ファンタスティック映画祭 グランプリ プ  
 チョン国際ファンタスティック映画祭 審査員特別賞) 鳴瀬聖人監督「温泉しかばね芸者」主演 (ゆうばりファン  
 タスティック映画祭 審査員特別賞)  
 酒井麻衣監督「ウィッチ・フウィッチ」 リンゴ役(2017)/阪元裕吾監督「ファミリー☆ウォーズ」(2018)  
 工藤梨穂監督「オーファンス・ブルース」(2018)(びあフィルムフェスティバル2018 グランプリ) 植木咲楽監  
 督「カルチェ」(TAMA NEW WAVE 2018 グランプリ)

## 舞台

あさの@しょーいち堂「紅の半纏」(2013)  
 ミナミの帝王萩庭貞明演出「旅立ちのご予約承ります」(2013)橋田雄一郎カンパニー ハナクソコト ヒロイン  
 カムカムミニキーナ「遮光器」(2014)  
 OLIMIT「期期期麟」(2015)  
 ENBUゼミナール 平波巨作演出「LIGHTS」(2016)  
 ヨーロッパ企画 ハイタウン2016 上田巨作演出 リリパットアーミーII「銀の系譜」(2016)  
 OLIMIT「コントロール」ヒロイン(2016)  
 間寛平座長・劇団間座旗揚げ公演「恋の虫」主演(2016)  
 プリマ旦那 野村尚平演出「僕、主人公でいいですか?」ヒロイン(2017)  
 佐藤太一郎企画「風のピンチヒッター'17」なんばグランド花月 間寛平座長・劇団間座第二回公演「発明王」  
 (2017)  
 メッセージャー黒田プレゼンツ「既読アリ」(2017)  
 間寛平クリスマスコメディ「ホーリーナイト・アーヘーナイト」(2017)  
 劇団コケッコー旗揚げ公演「おかえり」作演出 プリマ旦那・野村尚平(2018)  
 佐藤太一郎企画「夏の魔球'18」なんばグランド花月(2018)  
 MANHOLE TEATER「沈黙の朝、鳥の歌が聴こえていた」(2018)  
 劇団コケッコー第二回公演「恋の文」作演出 プリマ旦那・野村尚平(2018)  
 間寛平クリスマスコメディ『「アヘ」は夜更け過ぎに「ウヒハ」と変わるだろう』(2018)  
 劇団コケッコー「雨やどり」(2019)  
 芸能生活50周年まであと1年!「本気の寛平まつり!」〜仁義なき戦い新喜劇死闘編〜(2019)  
 テノヒラサイズ 18th Performance「憧れのデコラティブライフ」(2019)  
 iaku「あつい胸騒ぎ」主演  
 チーズtheater プロデュース公演「鈴虫のこえ、宵のホタル」(2020)

